



PLANO DE ENSINO	SEMESTRE LETIVO
	2010/2

CURSO:		PERÍODO		
Superior de Bacharelado em Engenharia de Alimentos		2º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR:	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Português Instrumental	30	36	-	36
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Cleide Ester de Oliveira			

EMENTA
Fundamentos da comunicação para conversação e apresentação em público. Técnicas e estratégias de comunicação oral. Planejamento e elaboração de reuniões e seminários. A comunicação nos trabalhos de grupo. Soluções de problemas de comunicação empresarial/institucional. Redação empresarial/institucional: memorando; "curriculum vitae"; memento; relatório. Emprego da norma culta em trabalhos técnicos.

OBJETIVOS
Refletir criticamente sobre o uso da língua portuguesa em diferentes situações de uso, compreender a importância da língua para a construção do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Produção de textos e leituras Tópicos de gramáticas normativas Oratórios vícios de linguagens

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS
Não há

METODOLOGIA DE ENSINO
Predominam aulas expositivas e dialogadas, com permanente participação dos alunos, seja por meio de leituras, seja por intervenções, seja em forma de debates; haverá também atividades em sala de aula, que consistem em exercícios de fixação do conteúdo apresentado. - Nas aulas expositivas, os assuntos serão apresentados com ajuda de data-show, quadro negro, músicas, vídeos, imagens, textos impressos. A participação do aluno será valorizada, fazendo uso de arguição, de modo a contribuir com a aula. - As listas de exercícios serão resolvidas em sala, com orientação do professor, e a resolução e sua resposta serão discutidas em conjunto pelos alunos e pelo professor, que dará as orientações necessárias, explicando o

que for pertinente e necessário.

- O professor explicará, sempre que se fizer necessário, elementos da norma ortográfica vigente e das normas da ABNT aos alunos, cobrando a produção de trabalhos em conformidade com essas normas, de modo a familiarizá-los com elas para que sua utilização seja contínua, eficiente e coerente na escrita acadêmica.

RECURSOS FÍSICOS		RECURSOS MATERIAIS	
Visitas técnicas à indústrias/fábricas, centros de pesquisa, instituições e outros		Televisão	
Laboratório de Ensino		Datashow	
Laboratório de Informática		Retroprojeter	
Outros:		Aparelho de Som	
		DVD	
		Outros:	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão realizados um trabalho escrito e uma avaliação escrita por bimestre (80% da nota), sendo a nota restante relativa ao conceito (Assiduidade e pontualidade – 0,5 pontos; Realização de atividades escolares – 0,5 pontos; Disciplina e respeito – 0,5 pontos; Auto-avaliação - 0,5 pontos).

Bibliografia Básica (no máximo 4 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
AZEVEDO, I. B.	O prazer da produção científica: diretrizes para a elaboração de trabalhos científicos	10ª ed	São Paulo	Hagnos	2001	
BAZERMAN, C., DIONISIO, A.P., HOFFNAGEL, J.C.	Gêneros textuais, tipificação e interação	2ª ed	São Paulo	Cortez	2006	
DISCINI, N.	Comunicação nos textos		São Paulo	Contexto	2005	

Bibliografia Complementar (no máximo 4 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
DIONÍSIO, A.P.; BEZERRA, M. de S. (Orgs.)	Tecendo textos, construindo experiências		Rio de Janeiro	Lucema	2003	
KOCH, I.V.	A Coesão textual	19ª ed	São Paulo	Contexto	2004	
KOCH, I.V.; TRAVAGLIA, L.C.	A Coerência Textual	16ª ed	São Paulo	Contexto	2004	

APROVAÇÃO

Cuiabá-MT, 18 de agosto de 2010.

Cleide Ester de Oliveira

Coordenador do Curso

Área Pedagógica