

 <b>INSTITUTO FEDERAL</b> Mato Grosso Campus Cuiabá Bela Vista			<b>MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO</b> <b>SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SETEC</b> <b>IFMT – CAMPUS CUIABÁ BELA VISTA</b> <b>ENGENHARIA DE ALIMENTOS</b>		
<b>Código:</b>	<b>BEA.2.1F</b>	<b>Disciplina:</b>	<b>Leitura e Produção de Texto Acadêmico</b>		
<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>C.H. Extensão:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>	<b>Aulas semanais</b>	<b>Pré-requisitos</b>
<b>34 h.</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>34 horas</b>	<b>02 aulas</b>	<b>Não há</b>
<b>Modalidade:</b>	<b>Presencial</b>	<b>Semestre:</b>	<b>1º Semestre</b>	<b>Híbrido:</b>	<b>Não se aplica</b>
<b>EMENTA</b>					
Leitura e produção de diversos tipos e gêneros textuais da esfera acadêmica, tais como dissertação, argumentação, resumo, resenha, paráfrase, projeto de pesquisa, artigo científico, entre outros. Aspectos éticos da escrita. Texto e textualidade, com ênfase em coesão e coerência. Aspectos linguístico-gramaticais aplicados aos textos.					
<b>OBJETIVOS</b>					
Desenvolver habilidade de leitura, análise, interpretação e produção de texto. Aprimorar o domínio da comunicação escrita com clareza, coesão e coerência em atendimento à norma culta.					
<b>REFERÊNCIAS BÁSICAS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MEDEIROS, J. B. <b>Redação científica: a prática de fichamento, resumo e resenhas.</b> 11 ed. São Paulo: Atlas, 2010.</li> <li>• VAL, M. G. C. <b>Redação e Textualidade.</b> 3 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</li> </ul>					
<b>REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• AQUINO, I. de S. <b>Como escrever artigos científicos: sem “arrodeio” e sem medo da ABNT.</b> São Paulo: Saraiva, 2010.</li> <li>• BAZERMAN, C; DIONISIO, A.P.; HOFFNAGEL, J.C. <b>Gêneros textuais, tipificação e interação.</b> 2 ed. São Paulo: Cortez. 2006. 60p.</li> <li>• FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. <b>Lições de texto: leitura e redação.</b> 3 ed. São Paulo: Ática, 1998.</li> <li>• GIL, A. C. <b>Como elaborar projetos de pesquisa.</b> 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2016.</li> <li>• MARCUSCHI, L.A. <b>Produção Textual: Análise de gênero e compreensão.</b> 3 ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.</li> <li>• OLIVEIRA, J.P.M; MOTTA, C.A.P. <b>Como escrever textos técnicos.</b> São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005.</li> </ul>					